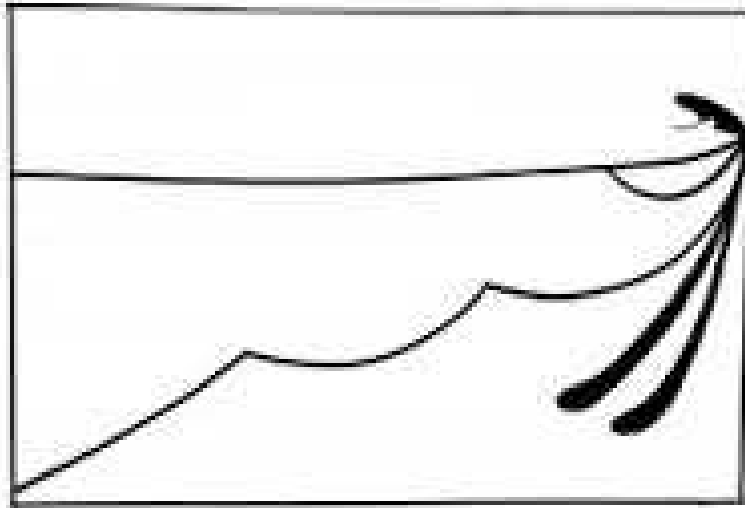


# PSICOTREX

NÚMERO 69 – SETEMBRE DE 2013

## MAGAZINE DE PSICOLOGIA



Autor: César Reglero Campos

**Editorial:** Sembla que mai arribarà aquest dia, falta tant de temps, i en canvi com qui no vol la cosa passa un dia, una setmana, un mes, una any, i ja està aquí.

De repent estem recordant, les vacances d'aquell any de no sabem quan, aquelles coses que ara ens semblen increïbles, quan anàvem pel món sense telèfon mòbil, i no passava res, quan els cotxes no tenien direcció assistida i una carretera de muntanya era com una sessió de gimnàs, quan no hi havia aire condicionat, ni a les cases, ni als vehicles, ni als trens i tots suàvem per solidaritat, i ningú es queixava i els viatges semblaven eterns.

Fer un viatge en avió era una cosa extraordinària.

Fa tant de temps de tot això, o potser no fa tant. Són aquests moments de reflexió previs a grans canvis, canvis sobretot personals, quan les persones mirem enrere i ens adonem de com passa el temps i de vegades que poc que l'aprofitem, sobretot per estar amb persones que estimem i a qui apreciem.

Ara que s'apropa el moment d'un d'aquests canvis, vull dir-te que estic molt content del temps que hem compartit i de les coses que hem fet plegats, ets un gran mestre César.

Josep Castellano

## *Grafología y Libido sexual elevada*

Entrevista de César Reglero al profesor Carlos Ramos Gascón sobre sus últimas investigaciones



Poesía Visual de Eduardo Barbero

**César Reglero:** *Carlos, sabemos que estás realizando una investigación sobre la libido sexual elevada, y que la misma se encuentra en una fase avanzada. ¿Puedes explicarnos en qué consiste, en sus líneas generales, y cuáles son tus objetivos?*

**Carlos Ramos:** Es una investigación muy interesante, que va rodando poco a poco. La realidad es que aún no puedo decir que esta investigación se halle en fase avanzada, debido a que el goteo de voluntarios es lento.

El objetivo es doble: Primero, conocer mejor en qué consiste la libido sexual elevada - o, más precisamente, deseo sexual elevado-, y en segundo lugar cómo se manifiesta en su expresión a través de la escritura, a fin de poderlo estudiar desde el punto de vista grafológico.

Las personas interesadas en esta investigación acuden como voluntarias porque piensan, por los motivos que sean, que tienen una libido sexual de intensidad superior a lo normal, desean saber si es cierta su apreciación, y en algunos casos buscando consejo sobre la mejor forma de canalizar su sexualidad.

La investigación es sencilla: se emplea una batería de tests de personalidad debidamente estandarizados, junto con una escala de deseo sexual, por un lado, y por otro dos pruebas grafológicas: una, de expresión libre, y otra, copiando un texto mecanografiado, igual para todos los voluntarios. La duración de la sesión en la que se administra todas estas pruebas es variable, entre una hora y 90 minutos, aproximadamente.

**César Reglero:** *Dado que eres muy riguroso en tus investigaciones y que el tiempo que dispones es muy limitado, nos preguntamos sobre qué impulso poderoso te llevó a emprender un trabajo de investigación tan complejo.*

**Carlos Ramos:** En mi opinión, el deseo sexual elevado no ha recibido el interés que se merece. En mi profesión, que es la Psicología Clínica, sucede un fenómeno similar al que se produce, en términos amplios, en Medicina: sabemos más sobre la enfermedad que sobre la salud. Puestos en estos términos, nos encontramos que conocemos mejor el bajo deseo sexual y el deseo sexual inhibido, DSI, que el deseo sexual elevado. Todo esto se complica por la realidad social que, en contra de lo que se cree, puede resumirse en lo siguiente: la liberación sexual es más aparente que otra cosa, y sigue habiendo una gran incultura sexual. Como me explicaba no hace mucho un experto en educación sexual, "...lo que nos encontramos es que los padres de ahora parecen saber menos que sus propios abuelos..." Nunca se insistirá lo suficiente en la necesidad de la educación sexual en los ámbitos familiar y escolar.

En el campo de la Psicología Clínica, pues, lo habitual es que nos realicen consultas por bajo deseo sexual. Más raramente, por sexoadicción, que es un tema aparte. Pero casi nunca se produce una consulta por deseo sexual elevado. Pienso que en realidad el deseo sexual elevado es un excelente indicador de salud emocional, y desde luego, sexual. En consecuencia, y obviamente, nadie acude al psicólogo para decirle que es feliz y se lo pasa en grande en sus relaciones sexuales. Sí puede darse el caso de una persona con libido elevada que consulte por su insatisfacción, al no tener pareja en ese momento, pero esa es otra cuestión.

En consecuencia, me planteé la necesidad de cubrir este vacío, o al menos intentarlo, investigando la libido sexual elevada. Es, además, una cuestión dialéctica: si queremos ayudar más y mejor a la gente con problemas, tenemos, asimismo, que conocer más y mejor la esfera de la salud, en todos sus aspectos. Y un nivel elevado de deseo sexual puede ser un excelente indicador de salud, aunque, claro, no el único. Sucede además, que la sexualidad no es un cajón aparte, sino que constituye la savia de nuestra personalidad: la expresamos y vivimos constantemente en nuestra forma de ser, en nuestro comportamiento y en nuestras relaciones humanas. Ha habido una gran distorsión en estas cuestiones, y es necesario corregirla. El deseo sexual es, pues, un aspecto estratégico, clave.

**César Reglero:** *¿Qué diferencias y similitudes encuentras entre esta investigación -que da de lleno en el campo de la sexualidad- y otras investigaciones que has realizado o tienes en curso?*

**Carlos Ramos:** Toda investigación plantea, como mínimo, un cierto grado de dificultad e incertidumbre. Inicialmente, lo más sensato es reconocer que vamos a cometer errores, y estar dispuestos a rectificarlos con humildad.

Desplegando el arco de investigaciones yo haría dos grupos: las *sensibles*, y las *académica y psicológicamente correctas*. Esta investigación sobre *el deseo sexual elevado* habría que encuadrarla, obviamente, dentro del segundo grupo. Ahora bien, dentro de este grupo, he de reconocer que no está siendo fácil sacarla adelante. La razón es la siguiente: tratándose de *la sexualidad* siguen pesando muchos más prejuicios de lo que se suele admitir, con una aparente liberación sexual. El resultado es que las personas que acuden como voluntarias lo hacen con una reticencia, incluso temor, inicial que no tendrían si la investigación se refiriese a *la fluidez verbal*, o a *la habilidad para el cálculo numérico*, pongamos por caso.

Es decir: El mero hecho de que esta investigación se refiera a la sexualidad, y más específicamente *al deseo sexual*, está siendo gravoso para su desarrollo. Cuando yo he hecho investigaciones en otros campos, como las fobias, la creatividad, la hipnosis, etc, no he tenido las dificultades que estoy teniendo en ésta para encontrar

voluntarios. Mi interpretación de este hecho es ésta: *socialmente, se sigue percibiendo la sexualidad como algo particularmente peligroso.*

**César Reglero:** *Dado que es un campo que siempre se mueve entre la moralina y la sátira, ¿puedes referirnos alguna anécdota curiosa a propósito de tu investigación sobre el deseo sexual elevado?*

**Carlos Ramos:** Como decía antes, sigue habiendo fuertes condicionantes y prejuicios sociales en torno a la sexualidad que condicionan nuestra conducta y, desde luego, nuestros sentimientos en este sentido.

Ahora bien, es cierto que desde los 80, en nuestro país, sí que se ha ido dando un cambio positivo en cuanto a que se da una interferencia mucho menor *desde el ámbito religioso: el católico*, en nuestro país, ni qué decir tiene. Por ejemplo, antes eran frecuentes los motivos de consulta *por sentimientos de culpabilidad en función de una masturbación compulsiva*. Actualmente, estos sentimientos de culpa prácticamente no se presentan en la clínica. Y los casos de masturbación compulsiva por motivos religiosos, tampoco. Estamos, en lo que podríamos denominar, ante *una sexualidad laica*. Tendrá sus problemas, naturalmente, pero se ha desvestido de su ropaje religioso. Yo me alegro por ello.

En el contexto de esta investigación, sí que puedo contar toda una serie de anécdotas curiosas, pero me quedo con la siguiente: Cierta mañana, se presentó en la consulta, como voluntaria para esta investigación, una señora que frisaba los 80 años. Muy bien conservada, en todos los sentidos, pero su edad era obvia. Como otros voluntarios, me manifestó que acudía por considerar que su deseo sexual era elevado. Confieso que *in pectore* mi reacción fue de escepticismo, pero ante su naturalidad y franqueza, y también los resultados de las pruebas que le iba administrando, me acabé convenciendo de que la buena señora decía la verdad: tenía una libido sexual elevada. Su problema era que siendo viuda, y en combinación con los efectos y prejuicios sociales en torno a su edad, experimentaba la natural frustración para satisfacer unas necesidades sexuales que ella reconocía con sencillez y de las cuales, me manifestó, hablaba abiertamente con sus hijos. Tenía una gran calidad humana. Para mí fue una verdadera lección. El deseo sexual depende más de la relación que uno tiene consigo mismo que de cualquier otro aspecto.

**César Reglero:** *¿Qué diferencias y semejanzas existen, en tu opinión, entre una persona sexoadicta y otra con libido elevada?*

**Carlos Ramos:** Diferencias, muchas. Semejanzas, yo diría que muy pocas, casi ninguna. La persona *sexoadicta* responde prácticamente al molde de personalidad obsesivo-compulsiva, lo que ahora conocemos como TOC. Mi opinión es ésta. Tiene la clásica rigidez y estrechez de comportamiento debido a la polarización de su conducta, propia de quien padece *un Trastorno Obsesivo-Compulsivo*. No disfruta realmente de sus relaciones sexuales, ya que le suele quedar un *resto irresuelto* que le produce una gran desazón. Yo lo comparo al *efecto del palo y la zanahoria* que explica su obsesión y tendencia compulsiva respecto de su deseo y actividad sexual. Aparentemente, puede tener buenas habilidades sociales, siempre que estén en el estrecho marco de su obsesión, y únicamente en función de ésta. Su capacidad de empatía se halla muy reducida, y tanto su actividad sexual como sus relaciones son muy pobres. De hecho, su TOC asociado a la sexualidad tiende a ser destructor sobre su vida y, especialmente, sobre su actividad laboral y de pareja.

En cambio, la persona con deseo sexual elevado, tal como vengo observando en esta investigación, presenta un panorama completamente distinto. Suele ser de trato abierto, cálido y espontáneo. Con buena capacidad para la empatía. Disfruta intensamente de su sexualidad, en todos sus matices, y por tanto, de sus relaciones humanas, de la vida en general. Suele tener buena capacidad de adaptación y de

resistencia a la frustración ante las dificultades que se vayan presentando. Su trato tiende a ser enriquecedor, incluso creativo. Algunas de estas personas suelen ser lo que coloquialmente se denominan "personalidades magnéticas, con buenas vibraciones...", etc. Lo que puede ocurrir en algunos casos es que les preocupe la intensidad de su libido por los prejuicios sociales que sigue habiendo al respecto. Pero sólo por ello.

Nada que ver, pues un tipo de personas con las otras. El sexoadicto es un enfermo, en tanto que quien posee un deseo sexual elevado es una persona que, en principio, tiene *un apreciable grado de salud emocional*.

**César Reglero:** *Sabemos que tus planteamientos no son generalistas y que previamente realizas un análisis profundo de la situación sociológica en relación con el medio en el que vas a desarrollar tu trabajo, pero lo que ahora nos preguntamos es qué papel desempeña la Grafología en tu investigación.*

**Carlos Ramos:** *La Grafología desempeña un papel central en esta investigación sobre el deseo sexual elevado. De hecho, las pruebas que se aplican las agrupo en dos partes: una, cuestionarios de personalidad, de habilidades sociales y de deseo sexual. Otra, como ya expliqué antes, referida a la Grafología, con dos pruebas: un test grafológico que consiste en proponer al voluntario que escriba libremente sobre su personalidad, sobre su forma de ser tal como la percibe, y una segunda prueba en la que se le presenta un texto mecanografiado -el mismo para todos los voluntarios- que tiene que copiar en manuscrito. Se le ruega a la persona voluntaria que escriba en ambos casos con su letra más habitual y espontánea. Es importante esta última precisión porque algunas personas, si no tienen un grafismo muy legible, pretenden de buena fe hacerlo con letra de imprenta, mucho más clara, pero que no es su escritura natural, que es la que nos interesa investigar. En casos más específicos como dibujantes técnicos, también pueden utilizar un modelo de imprenta, pero igualmente les pedimos que utilicen su escritura más espontánea y personalizada, no profesional.*

Uno de los objetivos, cuando se alcance una muestra apreciable de sujetos voluntarios, es analizar si se pueden establecer *correlaciones entre uno y otro grupo de pruebas*.

La idea principal en esta investigación, además de estudiar más de cerca determinados aspectos del deseo sexual humano, es y indagar *hasta qué punto de qué manera se expresa el deseo sexual elevado en el grafismo*. Lo digo, porque el deseo sexual inhibido ya lo conocemos tanto desde el punto de vista clínico como en su expresión gráfica, entre las que se encuentran determinadas calidades y fallos de presión, entre otros indicadores grafológicos.

Los resultados hasta ahora, y a reserva de poder analizar más casos -al menos, unos cien voluntarios- va apuntando a determinados indicadores grafológicos muy distintos, obviamente, a los del nivel de libido bajo.

Estoy seguro de que el estudio grafológico del deseo sexual elevado nos permitirá un mejor conocimiento del deseo sexual en sí, y un avance para la Grafología.

**César Reglero:** *¿Qué personas suelen acudir como voluntarias a tu investigación sobre la libido sexual elevada, y qué resistencias deben vencer para participar en la investigación?*

**Carlos Ramos:** Las personas que han acudido hasta ahora como voluntarias para esta investigación presentan una completa normalidad desde el punto de vista psicológico, salvo unos pocos casos de sexoadicción.

En general, son personas con buena capacidad de relación y habilidades sociales. A pesar de ello -y es la razón fundamental por la que se produce un lento goteo de voluntarios-, suelen acudir con una actitud inicial de reserva, cuando no de desconfianza, mezclada con la lógica curiosidad. Luego, pasados ya unos minutos, se relajan al comprobar la naturalidad de la situación y ya todo transcurre de manera fluida. En realidad, nunca ha habido ningún problema significativo para administrar las pruebas.

Sí es cierto, como matiz, que las personas con sexoadicción suelen tener un mayor nivel de desconfianza, de alerta, a lo largo de todo el proceso, pero sin que ello interfiera, el adecuado desarrollo de la entrevista, así como la posterior de devolución de los resultados.

Precisamente por las anteriores observaciones, pienso que en nuestra sociedad la sexualidad se sigue percibiendo como peligrosa y algo que hay que mantener en reserva, con la guardia alta, más allá de las aparentes manifestaciones de liberación: sigue habiendo muchos prejuicios y distorsiones en el área sexual. Es más, considero que se percibe la sexualidad como más peligrosa que la propia agresividad. Por ejemplo, cuando el tiempo me lo ha permitido, he estado zapeando los programas de televisión en horario infantil por las tardes, generalmente la tardes de un viernes, y me parece sorprendente la cantidad de contenidos agresivos que se presentan en esos horarios. Aparentemente, los padres lo ven como algo natural, por mucho que protesten ocasionalmente con la boca pequeña. Ahora bien: si en lugar de esos contenidos explícitamente agresivos -por no decir violentos- se les pusieran a los niños contenidos explícitamente sexuales, estoy convencido que inmediatamente se desataría una ola de protestas de escandalizadas madres, sobre los "repugnantes contenidos" que se les ponen a los niños por TV en horario infantil. Protesta que fácil y rápidamente llegaría incluso al congreso de los Diputados. De nuevo: en mi parecer, se sigue percibiendo de fondo la sexualidad como algo más vergonzoso, dañino y peligroso que la propia violencia.

Volviendo a los voluntarios de esta investigación, es frecuente que al final de la primera sesión, correspondiente a la administración de las pruebas algunos reaccionen con sorpresa y alivio. Al preguntarles yo por qué, las respuestas son similares: "Es que creí que iba a pasar como el violador del ascensor", me declaró un chico. "Temía que me fueran a tratar de ninfómana o puta para arriba", declaró con humor una mujer.

Estas reticencias en absoluto se presentan en otras investigaciones.

***César Reglero: Quiénes se presentan como voluntarios a esta investigación ¿obtienen a cambio algún beneficio?***

**Carlos Ramos:** Al tratarse de una investigación pura y simple, la finalidad no es terapéutica, eso está claro.

Sin embargo, es justo que la persona que se presenta como voluntaria a la investigación que estamos comentando espere obtener algún beneficio a cambio. Por ello, le ofrezco la posibilidad de una segunda entrevista en la que comentamos los resultados de las pruebas aplicadas en la primera, con especial atención al análisis grafológico de su escritura, aclarándole las dudas que pueda tener en el área de la sexualidad, o en cualquier otro aspecto. Este es el beneficio que yo puedo ofrecer, en correspondencia a su colaboración.

Conviene tener presente que la mayoría de los voluntarios que acuden a esta investigación tienen, efectivamente, un deseo sexual elevado, y en consonancia, su grado de salud emocional suele ser también apreciable. Lo que sucede en estos casos es que precisamente por los prejuicios de fondo que todavía hay en nuestra sociedad

hacia la sexualidad, a estas personas su deseo sexual que ellas mismas perciben por encima de la media, les puede crear ciertas incomodidades. *Pero no por el deseo sexual en sí, sino porque éste les puede producir una cierta aprensión y temor a un cierto rechazo social. "¿Será lo mío, se preguntan, sano y normal? ¿Cómo puedo relacionarme mejor con mi deseo sexual?"* Es posible que estas cuestiones se las planteen más las mujeres.

En tales casos, que un profesional de la psicología y la psicoterapia les explique que lo suyo es completamente natural y sano, les puede producir un notable alivio. Les explico que de la misma forma que hay personas con mayor capacidad cardiovascular de lo normal, poniéndoles un ejemplo, ellos tienen mayor necesidad de sexo, y más capacidad de disfrute sexual, y como efecto colateral, más capacidad para gozar de cualquier aspecto de la vida. En lugar de hacer de esto un problema, deben felicitar y vivir su sexualidad de forma equilibrada y en plenitud. Esto, lógicamente, se lo explico en la segunda entrevista, en la que se comentan los resultados de las pruebas aplicadas. Yo entiendo que es beneficioso para estas personas.

Distinto es el panorama con las pocas personas voluntarias con sexoadicción, que suelen tratarse en grupos de apoyo bastante cerrados. Pero entiendo que también se benefician de una conversación en este sentido, aunque lo suyo sí que requiere una terapia prolongada, llevada por profesionales especialmente preparados para este tipo de problemas.

**César Reglero: A nivel grafológico, ¿cuáles son las principales conclusiones a las que podemos llegar con esta investigación?**

**Carlos Ramos:** Como se trata de una investigación en marcha y todavía queda mucho camino por recorrer, únicamente podría hablar de conclusiones puramente provisionales. Lo que vengo observando es que las personas con libido sexual elevada en sus grafismos tienden a coincidir con personas con tendencia al contacto y buena capacidad de comunicación. Se trata de escrituras espontáneas, con calidad formal al menos media, así como en el conjunto firma-rúbrica, entre otros aspectos grafológicos. No se encontrará entre ellos, por ejemplo, grafismos monótonos o de velocidad lenta. Por cierto, se me olvidaba: siendo bastantes de ellas personas de carácter firme, no suelen tener rasgos especiales de agresividad. Abunda entre estos voluntarios la gente en la que predomina la generosidad, tanto en sus comportamientos como, evidentemente, en sus grafismos. Sexualidad es comunicación.

Y también: *nuestra escritura manuscrita es una expresión directa de nuestra sexualidad. Escribir es un acto sexual.*

**César Reglero: ¿Qué diferencias podemos establecer entre este trabajo de investigación en su vertiente grafológica con respecto a anteriores trabajos sobre la misma temática?**

**Carlos Ramos:** Que yo sepa, nunca se han hecho estudios sistemáticos en el campo de la Grafología, tanto sobre la sexualidad en general como, específicamente, sobre el deseo sexual, ya sea bajo o elevado.

Lo que se ha hecho hasta el presente -y siempre hasta donde yo estoy informado, por lo que pido excusas anticipadas, si me equivoco- es impartir algún seminario, conferencia..., o algunas notas sueltas en el marco de algún libro o artículo. Pero estudios sistemáticos, no hay.

En mis cursos sobre *Grafología, Sexualidad y Pareja*, desarrollados en dos niveles, realizo un análisis detallado de todas y cada una de las categorías grafológicas, ciñendo su exposición e interpretación al contexto de la sexualidad y de la relación de

pareja. El material de estos cursos lo voy desarrollando y ampliando en un nuevo libro que tengo en preparación.

Existe el proyecto de retomar estos cursos en el marco de la Sociedad Española de Grafología (SOESPGRAF), con la seguridad de que servirán para aumentar los conocimientos grafológicos y sexológicos de quienes se inscriban. La única condición para ello es tener, al menos, las bases grafomorfológicas habiendo hecho un curso previo de Grafología.

Creo que en lo que podríamos denominar ahora *Grafología Sexual* hemos padecido desde antiguo determinadas obsesiones que nos han impedido enriquecer nuestros conocimientos. Concretamente, *la dictadura de la letra g minúscula*. Nunca he entendido el curioso carisma grafológico-sexual de esta letra. Yo he conocido gente que hacía una g minúscula grafológicamente perfecta, y sin embargo presentaba graves disfunciones sexuales y acudía a terapia por ello.



### **Poesía Visual de Eduardo Barbero**

En mi investigación, pretendo estudiar de forma sistemática el deseo sexual elevado, tal como se manifiesta en la escritura. De nuevo, hay que recordar que la Grafología es un excelente medio de investigación y psicodiagnóstico, pero necesita que sigamos investigando con rigor múltiples áreas de la personalidad.

**Por último, Carlos Ramos, ¿quieres ofrecernos unas palabras finales a propósito de esta investigación? ¿Qué tiene que hacer una persona que quiera participar como voluntaria en ella?**

**Carlos Ramos:** La realidad es que para investigar con rigor hace falta reunir una amplia muestra de voluntarios. De cien personas en adelante que se ofrezcan para esta investigación.

Dado que las entrevistas son siempre individuales, el tiempo y esfuerzo en este trabajo de investigación es considerable. Yo agradezco profundamente la colaboración que



pueda ofrecer cualquier persona interesada, al ofrecerse como voluntaria para *esta investigación sobre el deseo sexual elevado*.

Quiero subrayar, de nuevo, a los posibles voluntarios que todo se desarrolla en un clima de completa normalidad, bajo estricto secreto profesional, y respetando cada forma de ser particular. Se crea un ambiente humano, colaborador, agradable. Y por mi parte, como ya he explicado antes, en la segunda entrevista, de interpretación y comentario de los resultados, hago lo posible para que la persona que se ha ofrecido como voluntaria obtenga un mejor conocimiento de sí misma que le sirva en su caminar por la vida. Esta es la experiencia que estamos teniendo hasta ahora, con resultados muy positivos.

Quienes quieran participar como voluntarios tienen que saber que esta investigación se desarrolla en Madrid (España), y a partir de septiembre de 2013 pueden concertar cita al efecto llamando a los teléfonos 619244597, o alternativamente, al 914025917. O bien, pueden escribirme un mail a la siguiente dirección [cramospsi@gmail.com](mailto:cramospsi@gmail.com). En cualquier caso, y para diferenciar su petición de otras investigaciones deben aclarar que "*Estoy interesado/a en participar en la Investigación Grafológica de Carlos Ramos*". Se les dará día y hora a la mayor brevedad.

-----oOo-----

**Carlos Ramos Gascón** es psicólogo clínico. Trabaja en el campo de la psicoterapia desde 1978. Es miembro de las siguientes sociedades:

- Vicepresidente por Madrid de la Sociedad Española de Grafología.
- Miembro de la Sociedad Hipnológica.
- Miembro de la Sociedad Sexológica de Madrid (Fundación Sexpol).
- Asimismo es, miembro de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles (AEAE).

Es autor de los siguientes libros:

- TLO. Test de la Línea Ondulada. (Ed. EOS)
- Grafología, Sexualidad y Pareja. (Ed. EOS)
- Grafología y fobia social. (Ed. EOS)
- Hipnosis y psicoterapia. (Ed. EDAF)
- Hipnosis en la práctica clínica. (Co-autor Ed. EOS)
- Investigación sobre psicopatías: La psicopatía en el S. XXI. (Co-autor. Revista Criminología y Justicia nº3)
- El rumor de las hojas del viento de los lunes de marzo. (Obra de teatro, Ed. del autor).

Carlos Ramos es autor de un nuevo procedimiento de hipnosis, la Técnica de las Imágenes Idiorretinales (**TEID** ®). Ha impartido numerosos cursos, seminarios, ponencias y conferencias en los campos de la psicoterapia, grafología, hipnosis y sexología.

Ha escrito numerosos artículos sobre psicoterapia, hipnosis, sexología, grafología, investigación histórica, relaciones humanas, etc. entre otras, en las siguientes publicaciones: Escritura y Grafología, Sexpol, y en el periódico digital Mujerestrella del grupo La Estrella Digital, S.L.

También ha impartido conferencias y cursos sobre el TLO (Test de la Línea Ondulada), test grafológico, proyectivo y temático de su creación.

Asimismo de 1996 a 1999 colaboró como psicólogo y grafólogo en el programa La Voz de la Noche, de Radio Voz, dirigido por la periodista y locutora Mariló López Garrido.

En el año 1981 realizó el Cursos de Grafopatología en la Escuela de Medicina Legal de la Universidad Complutense, obteniendo la calificación de Mención de Honor por su Tesina Grafopatología de la esquizofrenia.

En el año 1978, como Psicólogo del Equipo de Investigación de la Fundación para el Desarrollo de la Función Social de las Comunicaciones (FUNDESCO) participó en el Proyecto “Aplicación de los Equipos de Telecomunicación a la asimilación de los contenidos de las áreas fundamentales en los primeros niveles de la EGB. en los niños sordos”. Este proyecto fue aprobado el 18 de Septiembre de 1978 por el Comité Conjunto Hispanoamericano para Asuntos Educativos y Culturales, y financiado por esta misma entidad.

A lo largo de los años 1976-1981 colaboró con FUNDESCO como Psicólogo y siempre formando parte del Equipo de Investigación, en el Proyecto “Aplicación de las Telecomunicaciones al entendimiento entre sordos y normo yente y sordo” (cuyas actividades quedaron reflejadas en los cuadernos de FUNDESCO 27, 38, 41 Y 60). El desarrollo de este Proyecto mereció el “Premio SEREM-79” de Investigación, en el año 1979.

Carlos Ramos obtuvo el Título de Licenciado en Psicología, por la Universidad Complutense con nota Sobresaliente, por su Tesina de Licenciatura La neurosis de transferencia, en 1978.

<http://www.ceipsicoterapia.com/>

**I Convocatoria de Arte Postal: Centenario José Saramago**



*I Convocatoria de Arte Postal  
CENTENARIO JOSÉ SARAMAGO*

*Tema: EL VIAJE A PORTUGAL*  
*TÉCNICA: se trata de enviarnos por correo una postal original (hecha o manipulada por ti), que incluya tus datos personales: nombre y dirección.*  
*DIMENSIONES: las de una tarjeta postal.*  
*FECHA LÍMITE de envío: 16 Noviembre 2013*  
*Las obras recibidas pasarán a formar parte del Aula José Saramago que podrá utilizarlas en cualquier actividad de divulgación de la obra de José Saramago citando, siempre, la autoría. Con las obras recibidas publicaremos un catálogo virtual en nuestra web.*

*No poner dentro de un sobre: el marasillo forma parte de la obra mailartística*

JOSE SARAMAGO  
1922 2022

*Enviar a:*  
*Biblioteca Provincial de Huelva*  
*Avda. Martín Alonso Pinzón 16*  
*21003 HUELVA*  
*ESPAÑA*

Organiza: AULA JOSÉ SARAMAGO. [www.aulajosesaramago.wordpress.com](http://www.aulajosesaramago.wordpress.com)

<http://aulajosesaramago.wordpress.com/>

## I CONVOCATORIA DE ARTE POSTAL: CENTENARIO JOSÉ SARAMAGO

## **TALLER de GRAFOLOGIA Y AUTOCONOCIMIENTO**

**INFORMACIÓN:** 667 390 998 (Sra. Mireia)

**DURACIÓN:** 12 horas

**HORARIO:** Viernes: 16h -20h

Sábado: 10h -14h

Domingo: 10h -14h

**PRECIO TOTAL:** 60 €

**PREINSCRIPCIÓN:** 20 € (Hasta el 14 de Octubre) N° c.c 2100 0705 43 0200 155574

**PLAZAS LIMITADAS:** Número máximo 15 alumnos.

**PROFESORADO:** Taller impartido por la Asociación de Psicólogos y Grafólogos “Psicotrex”

**TEMARIO:**

- 1/ Historia de la grafología y evolución actual
- 2/ Aplicación de la grafología
- 3/ El ambiente gráfico
- 4/ Los ocho géneros gráficos
- 5/ El Gesto Gráfico
- 6/ La firma y la rúbrica
- 7/ Consideraciones grafopatológicas
- 8/ El informe grafológico

**MATERIAL DEL CURSO:** Se facilitarán muestras de escrituras a cada alumno y un muestrario de un centenar de firmas; así como diferente material de autoevaluación.

**OBJETIVOS DEL CURSO**

A lo largo de este taller pretendemos enfocar la grafología como un elemento de apoyo en la detección de nuestros puntos fuertes y débiles y una ayuda en el crecimiento personal trabajando desde la inteligencia emocional.

Una herramienta para mejorar la capacidad de aceptar la realidad y vivir el aquí y ahora.

A través del autoconocimiento se puede ganar en autoconfianza, espontaneidad y decisión para afrontar los proyectos. Así como conocer en mayor profundidad a las personas de nuestro entorno.

**DIPLOMA:** Se otorgará un diploma acreditativo de asistencia



<http://psicotrex.com>

EDITA: PSICOTREX A.E.I.D.P

DIRECTOR: Josep Castellano Masden

COLLABORADORS: César Reglero, Encarna Pascua, Isabel G. Jover, M<sup>a</sup> Victòria Linares, Carlos García Ramos, M<sup>a</sup> Josefa Mallén, Eduardo Barbero, M<sup>a</sup> Luz Zamora, M<sup>a</sup> del Mar García, Carme Juliana Tobías.

[www.psicotrex.com](http://www.psicotrex.com) / [psicotrex@gmail.com](mailto:psicotrex@gmail.com) / Apt. Correus 861 – 43080 Tarragona / Tlf. 637 – 224 110

Dipòsit Legal T-2150-2007

PSICOTREX, MAGAZINE DE PSICOLOGÍA és propietat de PSICOTREX A.E.I.D.P, Entitat sense ànim de lucre inscrita al Registre d'Entitats de la Generalitat de Catalunya. Tots els articles publicats són propietat de Psicotrex A.E.I.D.P. i no es poden reproduir sense permís de Psicotrex. Sempre es farà constar la seva font. L'equip directiu de Psicotrex Magazine de Psicologia no es fa responsable de les opinions que s'expressin a la seva Revista, éssent els autors els únics responsables. PSICOTREX A.E.I.D.P. s'autoimposa uns límits morals, com són: la dignitat de les persones, la no discriminació per cap raó, la igualtat de gènere i la Llibertat d'opinió. Sense més límits que les Lleis vigents.